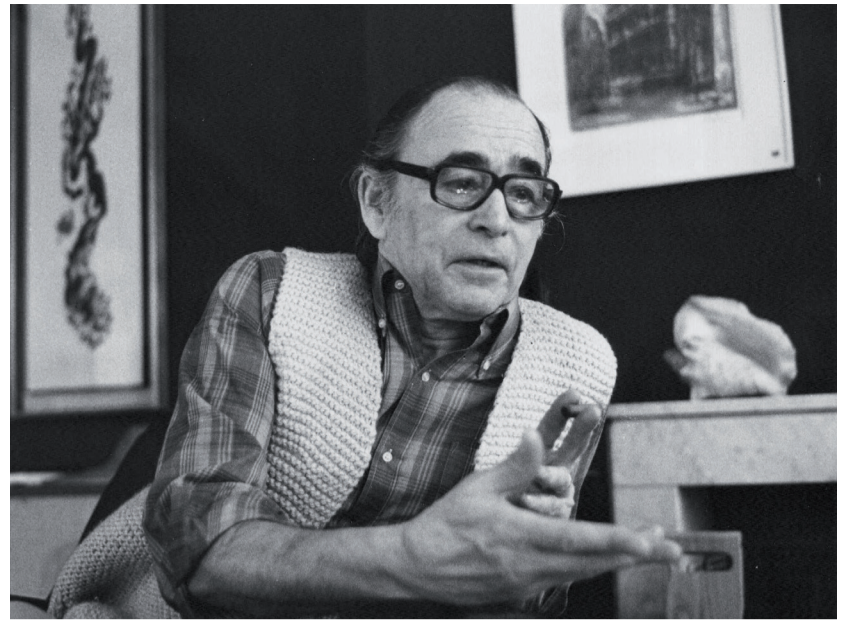


Frans Dille Prijs



2025 TER BEVORDERING VAN DE GRAFISCHE KUNSTEN

Doelgroep:

Studenten hoger kunstonderwijs die minimaal in het derde jaar zitten of recentelijk afstudeerden (maximaal 6 jaar). Avondschool: in het laatste of voorlaatste jaar of afgestudeerd (maximaal 5 jaar). Alle studenten van (Hoge) Scholen uit Vlaanderen en Brussel die daar minimaal 1 jaar gestudeerd hebben, kunnen deelnemen. De studentenpopulatie en de pas afgestudeerden komen in aanmerking aangezien Frans Dille bekend is geworden als begeesterend en gemotiveerd leraar.

Periodiciteit:

De prijs wordt 3-jaarlijks uitgereikt.

Wat, waar en wanneer ?

Breng maximaal 3 ingelijste werken binnen tussen maandag 3 februari en woensdag 12 februari 2025. Maak bij voorkeur een afspraak met Jolanta Gwarek: tel: 03 221 14 82 of gsm 0479 49 05 86, e-mail: jolanta.gwarek@antwerpen.be. Het inleveradres is Museum Plantin-Moretus, Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen. Opgelet: inleveren tijdens de kantooruren (niet op zaterdag en zondag).

De jurering heeft plaats voor 17 februari 2025. De prijsuitreiking, met academische zitting, vindt plaats in het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet Antwerpen op zaterdag 29 maart 2025 om 11 u. De tentoonstelling van de geselecteerde werken vindt eveneens plaats in het Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet en dit van zaterdag 29 maart 2025 tot 25 mei 2025.

De Prijs omvat:

- Eerste prijs: 2500 EUR
- Tweede prijs: 1750 EUR
- De eerste en tweede prijs kunnen slechts éénmalig aan een persoon worden uitgereikt.
- Een aantal eervolle vermeldingen.
- De plechtige prijsuitreiking, met academische zitting in aanwezigheid van prominenten en pers, gevolgd door opening van de tentoonstelling van alle geselecteerde werken en receptie.
- Tentoonstelling van de werken voor het breder publiek van zaterdag 29 maart 2025 tot 25 mei 2025.

Jurering:

De uitspraak van de jury is onherroepelijk.

Conceptueel:

1. Een kort curriculum van de kandidaat is vereist bij het indienen van het werk (inschrijvingsformulier te bekomen na elektronische aanvraag op secretariaat of bij mevr. Jolanta Gwarek – e-mailadres: jolanta.gwarek@antwerpen.be).
2. De nationaliteit van de deelnemer vormt geen enkel beletsel.
3. Alleen in de Benelux wonende kunstenaars komen in aanmerking.
4. Slechts werk van de laatste vijf jaar kan worden ingediend.
5. Het werk mag nooit eerder bekroond zijn (behalve in de academie van herkomst).
6. Techniek:
 - a. Tekening
 - b. Originele ambachtelijke, reproduceerbare grafiek, zijnde hoog-, vlak-, diep- en zeefdruk.
7. Het werk wordt ingelijst overgemaakt. De inrichters zijn niet verantwoordelijk voor schade; wel wordt alle zorg verzekerd.
8. Kaders moeten op de achterzijde voorzien zijn van een label met naam, adres, titel van het werk en jaartal en de gebruikte techniek evenals de afmetingen (incl. kader).
9. Het werk blijft eigendom van de kunstenaar.
10. Geen specifiek thema.
11. Vrije afmetingen.
12. Deelnemers krijgen een ontvangstbewijs.

Met medewerking van:

Musea Antwerpen, Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet



MUSEUM PLANTIN-MORETUS
UNESCO WERELDERFGOED